

2023년도 주요 사업계획(안)



Gwacheon Foundation for Arts and Culture

과천문화재단

목 차

I . 2023년도 비전 및 중점전략	-----	1
II . 2023년도 주요업무계획	-----	2
○ 신규사업	-----	2
1. 시각 이미지 전략화 사업	-----	2
2. 관내 홍보 협력업체 발굴	-----	3
3. 온라인 정기간행물 발행	-----	4
4. 유튜브 콘텐츠 제작	-----	5
5. 공공미술 프로젝트	-----	6
6. 공연장 건축음향 환경개선 설계용역	-----	7
7. 공연 장비 및 노후시설 현대화	-----	8
8. 공연장 분장실 환경개선	-----	9
9. 공연장 무대기계 안전관리 강화	-----	10
○ 주요업무	-----	11
10. 지역예술단체창작지원(아티스트IN과천)	-----	11
11. 예술교육 아카데미	-----	12
12. 산사음악회	-----	13
13. 학교멘토 프로그램	-----	14
14. 2023 과천축제	-----	15

15. 문화예술지원 프로그램	-----	17
16. 찾아가는 문화활동	-----	18
17. 경기도 예술활동지원사업(모든예술31)	-----	19
18. 기획공연	-----	20
19. 후원유치 사업	-----	20
20. 기획전시	-----	23
21. 시립예술단 운영	-----	24
22. 공연장 안전관리 강화	-----	26

I . 2023년도 비전 및 중점전략

□ 2023년도 비전

- 시민이 주인이 되는 문화도시, 함께 만드는 문화

□ 2023년도 중점전략

- 재단 브랜딩 구축 및 고유이미지 확립
- 지역사회와의 적극적 소통 및 네트워크 구축
- 시민주체 예술문화 활성화를 위한 지원사업 확대
- 다양한 문화소비 트렌드를 반영한 예술사업 운영
- 과천예술문화의 상징, 과천축제의 창의적 발전
- 다양한 장르의 공연 활성화
- 예술시설 인프라 개선을 통한 고객 만족 증대

Ⅱ. 2023년도 주요업무계획

1 시각 이미지 전략화 사업

(신규사업)

< 경영지원팀 >

□ 사업목적

- 재단의 사업별 홍보 이미지에 문화재단 사업임을 인식할 수 있는 디자인 가이드를 개발하여 재단 브랜드 구축 및 고유 사업에 대한 인식 향상

□ 중점 착안사항

- 메인 디자인 컨셉 유지 및 단위사업별 디자인 연계성 확보
- 전단, 현수막 등 홍보물 제작 시 적용할 디자인 가이드 정립

□ 사업개요

- 사업내용 : 사업별 디자인 범주화. 사업개요(제목, 일시 등), CI, 슬로건 등 공통요소 배열 정돈 및 상징적 디자인 요소 개발
※ 붙임 : 타 기관 가이드 개발을 통한 홍보물 참고 이미지 자료
- 사업비 : 10백만원

□ 세부추진계획

- 사업추진 계획 수립 : 2022년 12월
- 디자인 가이드 개발 : 2023년 1월 ~ 2월
- 사업별 적용 : 2023년 3월 ~ 계속

□ 재원확보계획

구 분	총계(백만원)	2023년	2024년	2025년	2026년	2027년
계	40	10	10	0	0	20
시비	40	10	10	0	0	20

□ 사업목적

- 일상생활과 밀접한 홍보 협력매장을 발굴하여 시민들이 생활 속에서 재단 사업을 접할 수 있도록 하고, 문화예술로의 심리적 친근감을 조성하여 지역 문화예술 활성화 제고

□ 중점 착안사항

- 관내 업체와 상호보완적 관계 형성을 통해, 지속 가능한 홍보 매체를 확보하여 문화재단의 적극적 홍보 파트너로 활용

□ 사업개요

- 사업기간 : 2023년 3월 이내
- 사업대상 : 관내 커피전문점 및 디저트 카페 (총90여 개소 중 선정)
- 사업내용
 - 협력매장 내 포스터, 전단 등 홍보물 비치 공간 마련
 - ※ 와이어 액자, 테이블 POP, 와블러 등의 디스플레이 - [붙임] 참고 이미지 자료
 - 협력매장 및 이용고객을 대상으로 각종 초대 이벤트 진행
- 사업비 : 15백만원

□ 세부추진계획

- 계획 수립 : 2022년 12월
- 대상업체 방문 협의 : 2023년 1월
- 업체선정 및 관리 : 2023년 2월 ~ 계속

□ 재원확보계획

구 분	총계(백만원)	2023년	2024년	2025년	2026년	2027년
계	125	15	20	25	30	35
시비	125	15	20	25	30	35

□ 사업목적

- 온라인 정기간행물(웹진)을 통해 공연 등 문화재단의 주요 사업에 대해 다양한 각도로 소개하고 인터뷰, 리뷰 등 기본 홍보물에서 다뤄지지 않는 부분을 심도 있게 전달

□ 중점 착안사항

- SNS, 카카오톡, 유튜브 등 모바일 매체 간 연동성 확보 및 홍보물 순환구조를 위한 구심점 기능 수행

□ 사업개요

- 사업기간 : 2023년 연중
- 사업내용
 - 월 1회 온라인 소식지 제작
 - 구성(안) : 주요 사업 제작 스토리 + 지난 사업 리뷰
 - 인터뷰 등 유튜브 영상 콘텐츠와 연계하여 운영(OSMU : One Source Multi-Use)
- 사업비 : 9.6백만원

□ 세부추진계획

- 기본 구성 계획 수립 : 2022. 12월
- 웹진발행 : 2023년 1월 ~ 12월 (월1회)

□ 자원확보계획

구분	총계(백만원)	2023년	2024년	2025년	2026년	2027년
계	75	9.6	12.4	15	18	20
시비	75	9.6	12.4	15	18	20

□ 사업목적

- 홍보 매체 환경 변화에 따라 다양한 형태로 재단 사업에 대한 정보를 제공하고, 자체 콘텐츠 제작을 통해 재단 유튜브 채널 활성화 및 사업에 대한 기대감 상승

□ 중점 착안사항

- 텍스트 기반 매체(웹진, 블로그 등)과 연동하여 홍보 시너지 창출 및 스토리텔링을 강화한 구성으로 구독자 확보

□ 사업개요

- 사업기간 : 2023년 연중
- 사업내용
 - 제작수량 : 월 2편 내외 / 총 20 편
 - 과천문화재단 유튜브 채널에 소개될 다양한 영상 콘텐츠(공연관계자 인터뷰, 백스테이지 투어 등) 제작

□ 세부추진계획

- 기본 구성 계획 수립 : 2022. 12월
- 리포터 및 아나운서 등 서포터 모집 : 2022. 12월 ~ 2023. 1월
- 콘텐츠 제작 및 업로드 : 2023. 2월 ~ 12월

□ 재원확보계획

구 분	총계(백만원)	2023년	2024년	2025년	2026년	2027년
계	143	18	25	30	35	35
시비	143	18	25	30	35	35

5 공공미술 프로젝트

(신규사업)

< 문화사업팀 >

□ 사업목적

- 주민의 참여·소통, 지역자원 및 지역스토리 반영 등 지역과 일상 기반의 문화 향유 확대
- 새로운 예술작업 시도, 지역 균형발전 지원 등을 통해 코로나 19 이후 예술과 사회의 관계 재정립

□ 사업개요

- 사업대상 : 경기도 전문예술인 및 단체(*관내 전문예술인 및 단체 우대)
- 사업장소 : 과천 도심(공공장소)
- 사업내용 : 공공장소 등에 미술작품 설치 및 공동체 프로그램 등 운영

□ 그간 추진사항

연도	추진내용		
2022	9월	11월	12월
	과천시 → 과천문화재단 이관	공모 및 용역사업자 선정	행사추진

□ 세부추진계획

사업계획 수립 2023. 2월	▶	단체 공모 및 선정 2023. 3월~4월	▶	사업 시행 2023. 5월~10월	▶	결과 보고 2023. 12월
---------------------	---	---------------------------	---	-----------------------	---	--------------------

□ 재원확보계획

구분	총계(백만원)	2023년	2024년	2025년	2026년	2027년
계	500	100	100	100	100	100
도비	150	30	30	30	30	30
시비	350	70	70	70	70	70

□ 사업목적

- 기존 공연장을 전문화시킨 음악 공연 전용 공간으로의 개선사업을 통해 수준 높은 문화에 대한 시민의 욕구를 충족시킬 수 있는 기반 마련

□ 중점 착안사항

- 1995년 10월 준공 이후 시설물의 노후화와 기능 저하로 인한 성능의 개선 및 시설물의 안전성 확보를 통해 수준 높은 공연 서비스 제공

□ 사업개요

- 사업명 : 2023년 공연장 음향환경 개선을 위한 설계 용역
- 대상 : 대·소공연장 객석 음향 환경 개선
- 사업비 : 150백만원(설계용역비)

* 개선사업 총공사비 2,475백만원(대극장 1,629백만원/소극장 846백만원)

□ 세부추진계획

- 사업추진 계획 수립 : 2023년 1월
- 사업자 선정 공모 : 2023년 2월 ~ 3월
- 설계 사업 시행 : 2023년 3월 ~ 계속

□ 재원확보계획

구분	총계(백만원)	2023년	2024년	2025년	2026년	2027년
계	150	150				
시비	150	150				

□ 사업목적

- 내구연한 경과 및 성능저하로 노후장비 및 시설 교체를 통해 원활한 공연업무를 수행하고자 함

□ 중점 착안사항

- 현대화 시스템 공연장비 및 시설을 구축하여 효율적인 공연연출

□ 사업개요

- 사업기간 : 2023. 8월 이내
- 사업대상 : 마이크 교체외 4건
- 사 업 비 : 350백만원

□ 세부추진계획

(단위 : 천원)

구 분	사 업 명	사 유	소요예산	구입년도	주관
계	5건	노후화	350,158		
물 품	콘텐서마이크 7종 구입교체	성능저하	84,540	2003년	과천문화재단
	마이크스탠드 구입교체	파손 및 노후	12,200	2000년	〃
	마이크스탠드 케이스 구입	물품관리 편의성 향상	8,800	신규제작	〃
	배경막 조명기 교체	성능저하	99,000	1995년	〃
	대극장 객석조명등 교체	노후화	145,618	1995년	〃

□ 재원확보계획

구 분	총계(백만원)	2023년	2024년	2025년	2026년	2027년
계	350	350				
시비	350	350				

□ 사업목적

- 분장실 환경개선을 통하여 효율적인 공간 활용 및 공연장 이미지 개선을 통해 고객 만족도 상승을 이루고자 함

□ 중점 착안사항

- 노후 분장실의 환경개선을 통한 이미지 개선

□ 사업개요

- 사업명 : 공연장 분장실 개선 공사
- 사업대상 : 3층 공연장 분장실 및 복도
- 사업비 : 99백만원
- 내용
 - 분장실 복도 : 53,000천원
 - 분장실 6개소 : 32,000천원
 - 분장대 6개, 의자 50개, 소파 4개 구입 : 14,000천원

□ 세부추진계획

- 개선계획 수립 : 2023. 3월까지
- 분장실 및 복도 사업진행 : 2023. 6월 ~ 8월
- 사업완료 및 피드백 : 사업완료 후 30일 이내

□ 재원확보계획

구분	총계(백만원)	2023년	2024년	2025년	2026년	2027년
계	99	99				
시비	99	99				

□ 사업목적

- 무대시설의 유지보수 전문점검기관에 의뢰하여 공연장 안전사고 예방 및 기기의 보전과 내구성 향상에 기여
- 대·소공연장 무대시설 정기 안전검사 결과에 대한 후속조치

□ 중점 착안사항

- 공연장 관리전문업체의 유지관리로 무대기계 시스템 안정화
- 무대기계 안전사고에 대한 응급조치 및 기기의 수명 연장

□ 사업개요

- 사업명 : 2023년 무대기계 유지보수
- 대상 : 대·소공연장 무대기계(대공연장-66개 / 소공연장-28개)
- 기간 : 2023년 상·하반기 각 1회(회당 5일, 긴급출동 2회)
- 사업비 : 22백만원

□ 세부추진계획

- 계획 수립 : 2022. 12월
- 전문업체 선정 : 2023. 1월
- 전문업체 점검 : 상반기 5일, 하반기 5일(공연장 비수기 활용)
- 결과보고 : 현장점검 완료 후 30일 이내

□ 재원확보계획

구 분	총계(백만원)	2023년	2024년	2025년	2026년	2027년
계	22	22				
시비	22	22				

□ 사업목적

- 관내 예술단체에게 작품 창작 및 발표의 기회를 제공함으로써 안정적인 창작활동 기반 마련 및 창작역량 강화

□ 사업개요

- 사업대상 : 관내 예술단체
- 사업장소 : 과천시민회관 대·소극장, 야외공연장, 갤러리
- 사업내용 : 관내 예술단체의 문화예술 활동 지원

□ 그간 추진사항

일정	분야	주관단체	사업명	장소
5월	전시	동양서화문화교류협회	제20회 과천시민미술대전 수상작 전시	갤러리 마루
6월	공연	과천 민예총	춤타조타6 노리놀자	야외공연장
	전시	동양서화문화교류협회	제21회 과천시민사생대회 수상작 전시	갤러리 마루
8월	공연	연극놀이터 해마루	집(家)신과 함께 덩따궁따 2022	소극장
10월	공연	한뫼국악예술단	연무(緣舞)	소극장
	전시	동양서화문화교류협회	제33회 과천국제미술대전 수상작 전시	갤러리 마루
	공연	재인청춤전승보존회	조선조 마지막 광대 춤꾼 이동안을 위하여	소극장
11월	공연	과천시니어합창단	난파의 노래	대극장
	공연	어울림남성합창단	함께 노래하라, 과천의 사계	대극장
	공연	과천무용단	동행(同行)	소극장

□ 세부추진계획

사업계획 수립 2023. 1~2월	▶	단체 공모 및 선정 2023. 3월	▶	사업 시행 2023. 4~11월	▶	결과 보고 2023. 12월
-----------------------	---	------------------------	---	----------------------	---	--------------------

□ 재원확보계획

구 분	총계(백만원)	2023년	2024년	2025년	2026년	2027년
계	750	150	150	150	150	150
시비	750	150	150	150	150	150

< 문화사업팀 >

□ 사업목적

- 예술교육 아카데미를 통한 문화적 권리 실현과 문화 민주주의 가치 창출

□ 사업개요

- 사업기간 : 연중 (학기제 운영)
- 사업내용
 - 성인반 : 예술 이론 및 감상, 인문학, 1인 1악기, 연기 아카데미
 - 어린이·유아반 : 미술 실기, 악기, 무용 아카데미

□ 그간 추진사항

- 예술교육 아카데미 1학기 및 봄학기 운영
 - 운영강좌 : 성인반 4개 강좌, 어린이·유아반 6개 강좌
 - 수강기간 : 2022. 4. 4. ~ 6. 25.(12주) 1학기 / 2022. 4. 4. ~ 5. 13. (6주) 봄학기
- 예술교육 여름학기 운영
 - 운영강좌 : 성인반 6개 강좌, 어린이반 1개 강좌
 - 수강기간 : 2022. 7. 18. ~ 8. 29. / 6주
- 예술교육 2학기 및 가을학기 운영
 - 운영강좌 : 성인반 6개 강좌, 어린이반 6개 강좌
 - 수강기간 : 2022. 9. 19. ~ 12. 19.(12주) 2학기 / 2022. 9. 19. ~ 11. 11.(6주) 가을학기

□ 세부추진계획

구분	1월	2월	3월	4월	5월	6월	7월	8월	9월	10월	11월	12월
성인반	겨울학기		봄 학기			여름학기			가을학기			
어린이반	방학특강		1학기				방학특강		2학기			

□ 재원확보계획

구분	총계(백만원)	2023년	2024년	2025년	2026년	2027년
계	750	150	150	150	150	150
시비	750	150	150	150	150	150

□ 사업목적

- 고즈넉한 산사에서 자연과 함께 하는 힐링 음악회를 개최하여 시민들에게 다양한 문화예술을 향유 할 기회 제공

□ 사업개요

- 사업기간 : 2023. 5월
- 사업장소 : 관악산 연주암
- 대 상 : 일반 시민 1,000명
- 사업내용 : 과천시민들의 몸과 마음을 고즈넉한 산사로 초대하여 새로운 과천만의 희망과 소통을 전해주는 음악회 진행

□ 그간 추진사항

- 2022 산사음악회
 - 일 시 : 2022. 6. 24.(금) 19:30
 - 장 소 : 과천시 보광사
 - 출 연 : 가수 김수희, 국악인 박애리, 국악밴드 AUX
 - 관람인원 : 약950명

□ 세부추진계획

- 사업계획 수립 : 2023. 2월
- 출연진 섭외 : 2023. 2월 ~ 3월
- 무대장치, 음향, 조명 팀 섭외 : 2023. 4월
- 산사음악회 진행 : 2023. 5월

□ 재원확보계획

구 분	총계(백만원)	2023년	2024년	2025년	2026년	2027년
계	300	60	60	60	60	60
시비	300	60	60	60	60	60

□ 사업목적

- 청소년을 위한 멘토-멘티 프로그램으로 지역사회 음악교육 활성화
- 과천시의 지역적 특성을 살린 차세대를 위한 전향적 예술교육지원사업 정착
- 과천축제와 연계하여 전문 공연장에서의 연주를 통한 성취감 고취

□ 사업개요

- 사업기간 : 연중
- 대 상 : 관내 초·중·고등학교
- 사업내용 : 과천시립교향악단원들이 멘토가 되어 오케스트라(양상블 및 악기 등)를 지도하고 과천축제와 연계하여 음악회 진행

□ 그간 추진사항

연도	학교명	인 원	비 고
2022	과천초등학교	31명	양상블·악기 지도(타악기)
	문원초등학교	38명	악기 지도(바이올린, 첼로, 플루트)
	과천중학교	45명	악기 지도(바이올린, 플루트, 클라리넷)
	과천문원중학교	50명	양상블 지도

□ 세부추진계획

- 사업계획 수립 : 2023. 2월
- 참여학교 섭외 및 모집 : 2023. 3월
- 사업운영 : 2023. 4월 ~ 11월
- 음악회 진행(과천축제 연계) : 2023. 9월

□ 재원확보계획

구 분	총계(백만원)	2023년	2024년	2025년	2026년	2027년
계	215	43	43	43	43	43
시비	215	43	43	43	43	43

□ 사업목적

- 제26회를 맞는 과천축제의 정통성 확립과 더 나은 문화 힐링을 요구하는 시민들을 위한 축제 실행으로 새로운 과천축제 도약의 발판 마련

□ 사업개요

- 사업기간 : 2023. 9월 22일(금)~24일(일), 3일간(예정)
- 사업명 : 2023 과천축제(제26회)
- 사업내용
 - 2023 과천축제 주제공연, 국내 참가작, 해외초청공연, 기획공연 진행
 - 시민기획단, 시민참여 프로그램, 가족 단위 체험프로그램 확대 운영
 - 지역연계 프로그램(지역예술인 및 단체와의 공동 협력·제작 프로그램) 기획 및 운영

□ 그간 추진사항

기 간	내 용
3. 25.	축제 시민토론회 진행
6. 9.	축제 예산 편성
6. 13.	축제 기본계획 수립
7. 18.	축제 TF팀 구성 축제 운영 총괄감독 선임
7. 1. ~ 7. 15.	축제 공식 참가작 공모
7. 25. ~ 9월 초	축제 홍보 추진
	개막작, 폐막 등 기획
	기타 운영에 관한 사항
9. 16. ~ 9. 18.	2022 과천축제 개최
~ 9. 18.	축제 평가보고서 제작 및 결과보고
	축제 정산 및 회계 검사

※ 2022 과천축제 참여 인원 : 총10만여명 추정

- 공연 관람객 및 체험객 : 71,504명
 - 1일차 : 15,402명, 2일차 : 23,762명, 3일차 32,340명
- 그 외 푸드존 및 방문객
 - 평균 4.7시간 체류 기준으로 3일간 28,602명으로 추산

□ 세부추진계획

- 축제 기본계획 및 사업계획 수립 : 2023. 1월 ~ 2월
- 과천축제 기획인학교 및 시민기획단 운영 : 2023. 3월 ~ 9월
- 공연 작품 기획 및 섭외 등 : 2023. 4월 ~ 7월
- 세부실행계획 수립 확정 : 2023. 7월
- 축제 개최 및 결과분석 : 2023. 9월 ~ 12월

□ 재원확보계획

구 분	총계(백만원)	2023년	2024년	2025년	2026년	2027년
계	7,400	1,400	1,500	1,500	1,500	1,500
도비	720	120	150	150	150	150
시비	4,960	1,120	960	960	960	960
기타	1,720	160	390	390	390	390

< 문화사업팀 >

☐ 사업목적

- 시민 누구나 누릴 수 있는 평등한 문화환경 조성 및 문화향유 격차 해소

☐ 사업개요

- 기 간 : 연중
- 장 소 : 과천시 일대
- 사업내용 : 공모를 통해 선정된 운영단체와 '경기도 문화의 날 또는 그 주간'에 다양한 장르의 문화예술 공연 및 행사 진행

☐ 그간 추진사항

연도	선정단체	프로그램명	장 르
2022	과천문화원	과천 in 문화로 노닐자!	공연 및 체험
	(사)과천민예총	네 예술(YOUR ART)	풍물
	(사)한국경기소리보존회	얼쭈! 전수관 체험	공연
	(사)한국효문화센터	청소년과 함께하는 "세대공감 효" 토론회	토론

☐ 세부추진계획

- 사업계획 수립 : 2023. 2월
- 참여기관 공모 및 선정 : 2023. 2월 ~ 3월
- 사업운영 : 2023. 4월 ~ 12월
- 정산 및 결과보고 : 2023. 12월 ~ 2024. 1월

☐ 재원확보계획

구 분	총계(백만원)	2023년	2024년	2025년	2026년	2027년
계	698	138	140	140	140	140
도비	349	69	70	70	70	70
시비	349	69	70	70	70	70

< 문화사업팀 >

□ 사업목적

- 지역 문화의 저변확대 및 미래 관객을 확보하여 건강한 문화예술 향유와 사회적 가치 확산

□ 사업개요

- 기 간 : 연중
- 장 소 : 과천시 사회복지기관
- 사업내용 : 공연단체 공모·선정, 연간 공연계획 수립, 수혜기관 매칭, 모니터링, 사업정산
- 사업량 : 총 20회

□ 그간 추진사항

	공연단체	공연명		공연단체	공연명
1	재인청춤 전승보존회	재인청춤과 춤이 된 아리랑	10	(사)연극놀이터 해마루	서도소리와 함께하는 배뱅이이야기
2	(주)제이스타컴퍼니	뮤지컬 갈라콘서트 '쇼타임'	11	(사)아리수	퓨전민요와 마술의 만남 '아리수리마수리'
3	한피국악예술단	국악콘서트 별별 춤-난장별립	12	음화양상블	음화양상블과 함께하는 클래식여행
4	어울림남성합창단	화합과 통일음악회	13	아이큐브	명화배달부
5	콰르텟앤	콰르텟앤의 '비비디 바비디 부!'	14	한국전통춤회	낭만유랑
6	트릭가이즈	황혼의 매직쇼	15	한국국악협회 과천시지부	국악의 아름다운 동행
7	칼라스뮤직	힐링콘서트<마중>	16	체험예술공간 꽃밭	미디어드로잉 체험공연 '종이창문'
8	맹서령밴드	4계, 재즈와 만나다.	17	(주)클래식아츠	'치유와 위로', 피아졸라
9	(사)한국경기소리 보존회	힐링 국악 콘서트	18	창작집단 움스	단테 콘서트 <지옥편>

□ 세부추진계획

사업계획 수립 2023. 1월	▶	단체 공모 및 선정 2023. 1~2월	▶	수혜기관 매칭 및 사업운영 2023. 3~11월	▶	결과 보고 2023. 12월
---------------------	---	--------------------------	---	-------------------------------	---	--------------------

□ 재원확보계획

구 분	총계(백만원)	2023년	2024년	2025년	2026년	2027년
계	255	55	50	50	50	50
도비	51	11	10	10	10	10
시비	204	44	40	40	40	40

〈 문화사업팀 〉

□ 사업목적

- 관내 문화기반시설을 거점으로 다양한 문화예술 사업을 지원함으로써 문화공간 및 예술 활동 활성화
- 도내 우수 예술인 및 단체의 관내 유입을 통해 시민들에게 질 높은 문화예술 향유 기회 제공

□ 사업개요

- 사업대상 : 경기도 전문예술인 및 단체(*관내 전문예술인 및 단체 우대)
- 사업장소 : 과천 내 문화예술공간
- 사업내용 : 경기도 내 전문예술인 및 단체를 대상으로 한 공모지원 사업으로 문화예술사업 추진을 위한 직접경비 지원

□ 그간 추진사항

일정	분야	주관단체	사업명	장소
7월	시각(디지털회화)	박노하	조각의 확장	갤러리 마루
9월	커뮤니티아트	어린이날다 사회적협동조합	안녕? 가지마!	과천중앙공원
10월	시각(사진)	장은혜	보편적인 너	갤러리 아라
	시각(다원)	송지형	빨래터 프로젝트	별양동 빨래방

□ 세부추진계획

사업계획 수립 2023. 1~2월	▶	단체 공모 및 선정 2023. 3월	▶	사업 시행 2023. 4~10월	▶	결과 보고 및 정산 2023. 11~12월
-----------------------	---	------------------------	---	----------------------	---	----------------------------

□ 재원확보계획

구 분	총계(백만원)	2023년	2024년	2025년	2026년	2027년
계	181	29	32	35	40	45
도비	181	29	32	35	40	45

□ 사업목적

- 다양한 장르의 공연 활성화를 통해 시민회관이 과천 문화 중심의 역할을 감당하고 시민 맞춤형 공연 기획으로 문화 향유 제고

□ 사업개요

- 사업기간 : 연중
- 사업내용 : 콘서트, 연극, 무용, 로비음악회 등 다양한 기획 공연 추진
- 사 업 비 : 798백만원

□ 그간 추진사항

- 2020년 기획공연
 - 총 4편 7회 공연 추진, 5,539명 관람(대면: 105명 비대면(5,434명))
 - * 코로나19에 따른 총 7회 중 3회 온라인 단독 공연 추진
- 2021년 기획공연
 - 총 31편 40회 공연 추진, 10,446명 관람(대면: 4,493명, 비대면: 5,953명)
 - * 40회 공연 중 11회 온라인 중계(비대면) 병행
- 2022년 기획공연(* 2022. 11. 17. 기준)
 - 총 64편 65회 공연 추진, 16,626명 관람(대면: 9,262명, 비대면: 7,364명)
 - * 총 65회 공연 중 4회 온라인 중계(비대면) 병행
 - * 2022.11.19 ~ 12.31 총 10편 13회 추진 예정(2022년 총 74편 78회 추진예정)

□ 세부추진계획

- 다양한 기획공연 추진
 - 콘서트, 연극, 무용, 국악 등 우수공연 초청 기획공연 추진
 - 정례화를 통한 공연시리즈 추진
 - * 해설이있는음악회시리즈, 그림책콘서트시리즈, 오페라보러화요시리즈, 연극시리즈 등

- 시민과 소통할 수 있는 남녀노소 제한없는 로비음악회 추진
- * 수요음악회, 재잘재잘토요재즈음악회 등

○ 타기관 사업 연계 공연 추진

- 국고보조금 사업 등 참여로 다양한 우수공연 초청
- 타기관 연계 공연 공동 제작 추진 등

□ **재원확보계획**

구 분	총계(백만원)	2023년	2024년	2025년	2026년	2027년
계	4,498	798	850	900	950	1,000
국비	250	50	50	50	50	50
시비	4,248	748	800	850	900	950

□ 사업목적

- 외부기관들의 후원 등 외부 재원 확보를 통한 사업 추진 예정

□ 사업개요

- 사업기간 : 연중
- 사업내용 : 외부기관 후원 추진

□ 세부추진계획

- 국제적인 성악가 양성을 위한 과천JW송파국제성악콩쿠르 추진
 - JW그룹 상금(46,200,000원) 후원
 - 이마에스트리((사)미래성악포럼) 콩쿠르 주최 및 총괄 운영
 - 과천시·과천문화재단 과천시립교향악단 협연 특전 제공, 장소 및 시설 지원
- 관내 기관 협조를 통한 후원 공연
 - 한국마사회와 협조를 통한 후원 공연 추진
 - * 한국마사회와 함께하는 시민을 위한 클래식음악회

□ 사업목적

- 시민의 예술 감수성을 충족하는 다양한 기획전시사업을 시행하여 시민의 문화예술 향유권 신장 및 전시실 활성화

□ 사업개요

- 사업기간 : 연중
- 사업내용 : 회화, 사진, 미디어, 디자인 등 다양한 기획전시 추진
- 사 업 비 : 100백만원

□ 그간 추진사항

- 2022년 기획전시(* 2022.11.17. 기준)
 - 3건 73일 전시 추진, 2,310명 관람
 - 치유의 순간 - 미얀마 작가 특별전(3. 30.~4. 23.) : 562명
 - 마당을 나온 암탉 특별전(9. 1.~9. 30.) : 810명
 - 볼로냐 일러스트 50주년 기념전(10. 19.~11. 5.) : 938명
 - * 비고 : 2022. 7. 기획전시 추경 예산 편성
 - 2022. 12. 1건 추진 예정
 - 과천청년작가전(12. 13.~12. 25.)

□ 세부추진계획

- 다양한 기획전시 추진
 - 관내 시각예술 향유층 개발을 위한 연령별 맞춤형 초청 전시 추진
 - 전시 트렌드를 반영한 기획전시 추진 등

□ 재원확보계획

구 분	총계(백만원)	2023년	2024년	2025년	2026년	2027년
계	1,200	100	200	250	300	350
시비	1,200	100	200	250	300	350

〈 공연전시팀 〉

□ 사업목적

- 문화도시 과천의 대표적 문화자원으로, 대중성과 전문성을 기본으로 시민들과 소통과 공감을, 중앙에서는 수준 높은 전문연주단체로서 위상을 정립하고자 함

□ 사업개요

- 예술성이 잘 드러나는 완성도 높은 공연을 위한 정기연주회와 정기화된 틀에서 벗어나 관객과 즐거운 감성으로 소통하는 기획연주회 프로그램으로 구성하여 연주단원들의 기량향상을 통해 긍정적으로 인정받고 평가받고자 함
- 사업기간 : 연중
- 사업내용 : 과천시립예술단(교향악단, 여성합창단, 소년소녀합창단)의 예술성 높은 정기/기획연주회 및 특별연주회 운영
- 사 업 비 : 3,294백만원

□ 그간 추진사항

- 2021년 공연
 - 정기/기획연주회 : 교향악단 5회, 여성합창단 4회, 소년소녀합창단 3회
 - 외부출연 : 교향악단 16회(교향악단 교향악축제 참가, 성남마티네콘서트 참가, 해설 있는 음악회, 수요일음악회, 관문초 찾아오는음악회 등), 여성합창단 3회(제주국제음악제, 수요일음악회 등)
 - 특별찾아가는음악회(피크닉콘서트)
- 2022년 공연(* 2022. 11월말 기준)
 - 정기/기획연주회 : 교향악단 6회, 여성합창단 6회, 소년소녀합창단 4회

(예정 : 송년음악회 1회)

- 외부출연 : 교향악단 10회(교향악축제 참가, 해설음악회, 토마토티브이 등), 여성합창단 1회, 소년소녀합창단 4회(전국시립소년소녀합창제, 3.1절 기념 영상 촬영 등)
- 단지콘서트 : 교향악단, 여성합창단 연합공연(1단지, S4단지) 2회
- 예정(12월) : 교향악단 외부출연 2건 6회(마사회 후원음악회, 관문초 찾아오는 음악회, 교향악단/여성합창단 단지콘서트(6단지) 1회)

□ 세부추진계획

- 위탁운영을 통해 대중적, 창의적인 기획공연 실시 및 예술성 향상
 - 정기/기획연주회(19회)
 - : 교향악단 8회, 여성합창단 6회, 소년소녀합창단 5회
 - 찾아가는 음악회(9회) : 단지콘서트 7회, 파크콘서트 2회
 - 외부출연(5건 12회)
 - : 교향악축제, 11시콘서트, 마티네콘서트, 해설음악회, 찾아오는음악회
 - 특별기획공연 : 우리동네 합창축제, 합숙훈련 및 지방초청공연 등
- 악기 등 자산취득 구입 추진

□ 재원확보계획

구 분	총계(백만원)	2023년	2024년	2025년	2026년	2027년
계	18,232	3,294	3,459	3,632	3,814	4,033
시비	18,232	3,294	3,459	3,632	3,814	4,033

□ 사업목적

- 각종 안전사고에 대한 사회적·국민적 관심증가와 범정부적 안전관리강화 방침에 따라 개정 및 신설된 공연법 준수로 안전관리에 만전을 기하기 위함

□ 사업개요

- 사업기간 : 2023 연중(공연장의 비수기 활용 추진)
- 사업대상 : 대·소공연장 안전관리 대상 전체
- 사업내용 : 자체안전점검 외 3건

□ 그간 추진사항

- 자체 안전 점검 : 일상 점검 (주간/월간/반기 운영)
- 재난대비대응훈련 : 년 4회 상황별 자체대응훈련 진행
- 재해대처계획수립 : 매년 재해예방을 위한 계획 수립
- 공연자 안전 교육 : 공연자의 안전을 위한 안전교육 운영

□ 세부추진계획

사 업 명	내 용	대 상	추진일정
자체 안전점검	무대, 음향, 조명	공연장 전체	주간/월간/반기
재난대비대응훈련	화재, 정전, 응급환자	공연종사자 및 단체	분기별 1회
재해대처계획수립	안전관리 조직, 훈련	공연장 자체	전년도 12월 중 과천시 제출
공연자 안전교육	공연자 안전준수 사항	공연출연진 및 관계자	공연전 1시간